

端开麦 广场

端开麦：（粤语）看见与解放，我们愿为友善动物政策付出多少成本？

什么是“害兽”？人对人都是“害兽”。



设计：郭瑾烨

2021-12-03

端开麦 动物保护

欢迎在 SoundOn、KUROO、Spotify、Apple Podcasts、Pocket cast、Google Podcast 平台上关注

欢迎在 [SoundOn](#)、[KKBOX](#)、[Spotify](#)、[Apple Podcast](#)、[Pocket cast](#)、[Google Podcast](#) 平台上关注我们喔！

“野猪”身上被投射过太多隐喻。香港本地剧作家庄梅岩的同名剧作，野猪是不愿屈服于世间游戏规则的人；MLA的《猪只在城中逐一消失》，十年前的“惊叫、逃亡、无力反抗”恰在今日反复上演；武汉疫情甫封城，有人在夜晚的高速路上拍到一只狂奔的野猪，迷途而不知出口，成为困顿疫城的自喻；香港渔护署捕杀野猪的那晚，许多人闪回到三年前纪事感十足的愁城一夜。

而我们又对野猪了解多少？在全球各国，野猪都在与人类斗智共存，虽不外乎食物、栖息地与安全感的争夺，归根究底还是一个物种与另一个物种的生存张力。但是不是有什么界线被“过度”逾越了？是不是我们总在用人类的需求去定义野猪是否存在？香港曾经温和的野猪政策一朝变天，却经不起科学决策与民主决策的推敲。

在关于野猪该不该死的众声喧哗下，猪只是no-stake holder中的无言者。

我们邀请野猪关注组的Roni，和《看见动物》的作者梁柏练，来从气候、城乡、天敌、疫情，垃圾处理、城市规划来讨论野猪议题。动物可以很聪明地在人类基建上找到有利自己的落脚点，但人类是否愿意在自己的动物政策中付出足够的成本来维持与自然的友善？而我们又是否可以一点点消除人类中心的物种观自然观，也从日常著眼动物权益、努力上下平等？

节目内容：

00:00 野猪现场

08:00 城中情绪

14:50 关于野猪的两种论述

20:30 野猪对农业，什么是害兽

28:30 香港野猪政策演变

40:00 立法和教育之外，城市规划可以做什么

44:00 管治的问题

50:00 动物伦理学的发展，快乐与平等的道德

58:30 不离地动保，对人多些理解

1:03:00 狩猎文化和猎杀有何不同

1:07:00 动物权益可从日常著手

本期音乐

Town Market by Blue Dot Session

参考资料：《看见动物》



《看见动物》

作者：梁柏练

绘者：刘卓盈

出版社：艺鹄有限公司

出版日期：2021/10

《端开麦》隔周五更新

对节目有话要说、有槽想吐？

等你 call in：podcast@theinitium.com



“端开麦” Podcast 节目

出品：端传媒

主持 / 企划：符雨欣、张书玮

本期嘉宾：黄豪贤、梁柏练

剪辑：李佳星

录音：Stanley Leung

宣传：张永欣

设计：郭瑾烨