

影像：选战路上，台湾大选群像

相比拍摄大选，我更喜欢在路上。



民进党的造势活动。摄：陈焯煇/端传媒

端传媒摄影记者 陈焯煇 发自台北

刊登于 2024-01-08

[# 2024总统大选 # 台湾](#)



像我这一个来自香港的摄影记者，经历了四次台湾总统选举和九合一选举，跟著各候选人环岛地拜票，走进宫庙、市场、车扫、造势晚会，虽然经已“麻木”，但选战曾将我牵引到一些说不出名字的乡镇。若想认识台湾，跑选举是一条捷径。我喜欢跑南部多于北部，喜欢去乡镇多于大城市，喜欢骑机车多于坐小黄，相比拍摄大选，我更喜欢在路上。

台湾的选举结合了传统宗教和本土特色，喧嚣、俗艳、有几分可爱。

好比每位候选人都得入庙参香拜票，而台湾的庙宇就像7-11一样多；例如城市内鬼魅般巨大的宣传广告，特别是地方选举，看板上的候选人形象可以很率性，形成独特的政治美学；又例如竞选集会内的台语演说，除了“冻蒜”外，我一句也听不懂；再就是庙会常见的舞台车，大选时偶尔派上用场，化作魔幻灯光的一个政治舞台。

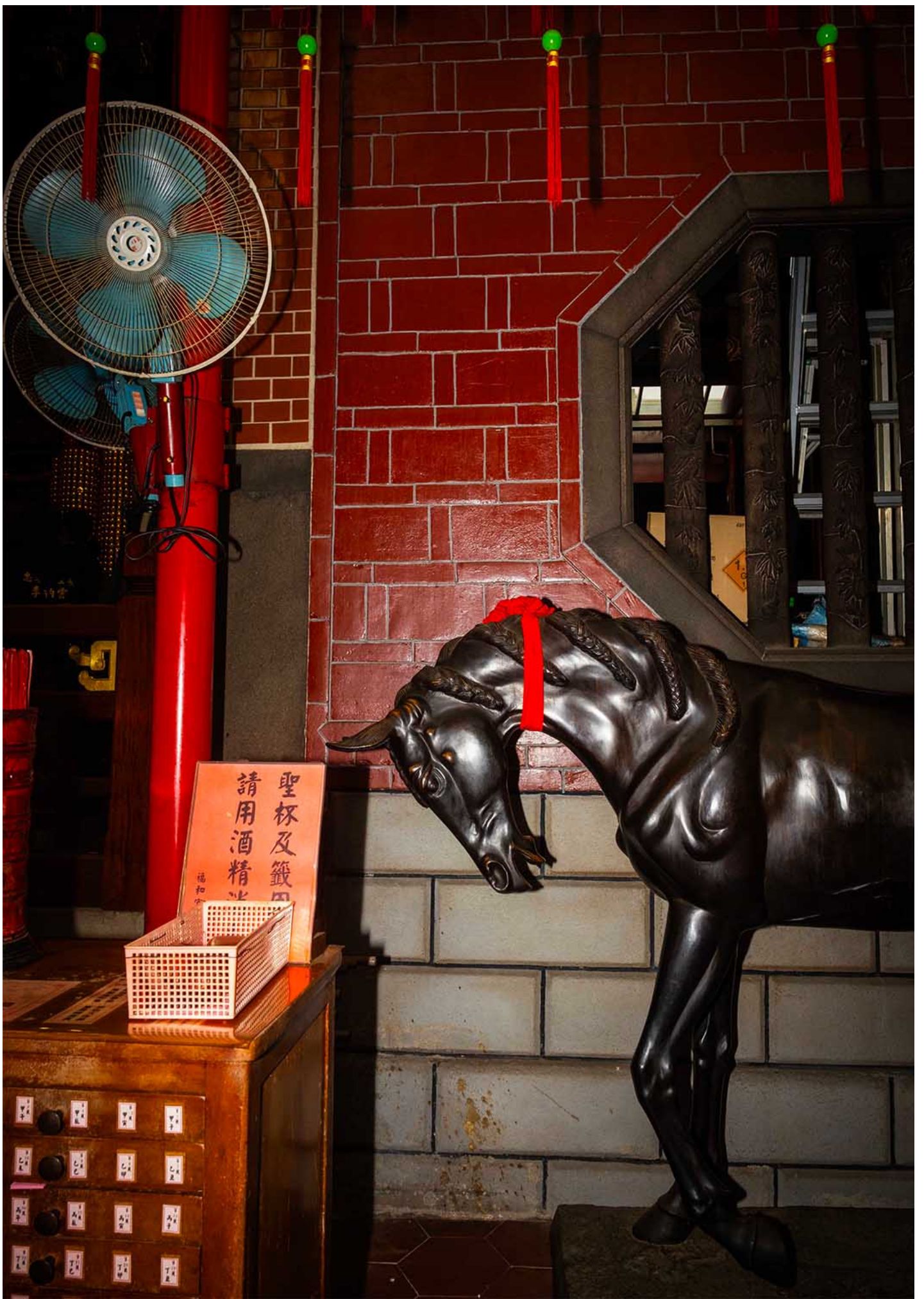
难忘2020的总统大选，当蔡英文高票当选，有一群观选的香港人散场后聚集在街头高呼著口号，像将政治的希望寄托给异乡的政党。那时港区国安法还未出台，反修例运动余温仍在，如今恍如隔世。



国民党的支持者(左)，民众党造势活动内的支持者(右)。摄：陈焯輝/端传媒



郭台铭扫街拜票期间。摄：陈焯輝/端传媒



国民党于宫庙参香拜票(左)，民进党的支持者(右)。摄：陈焯輝/端传媒



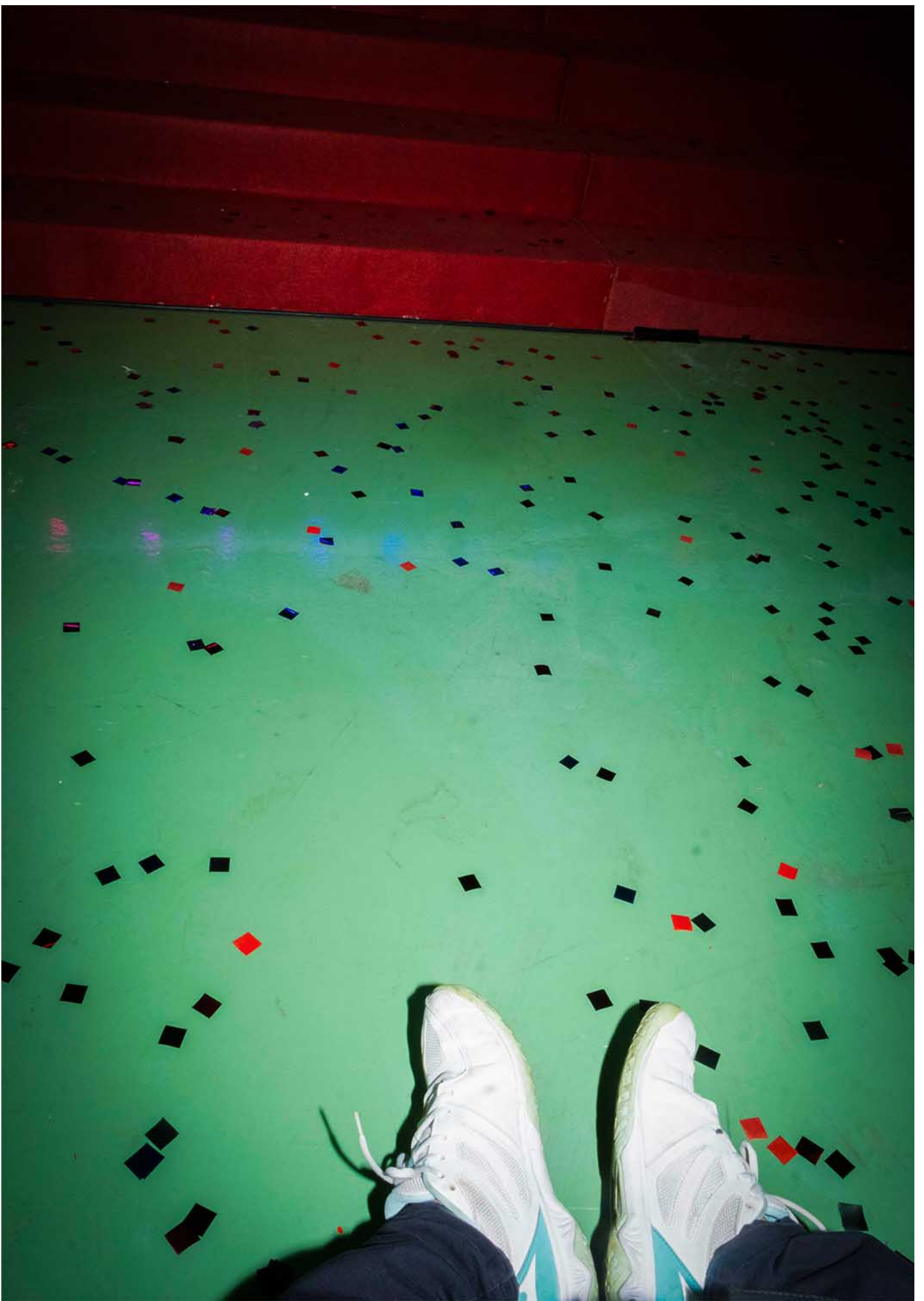
民进党的造势活动。摄：陈焯焯/端传媒



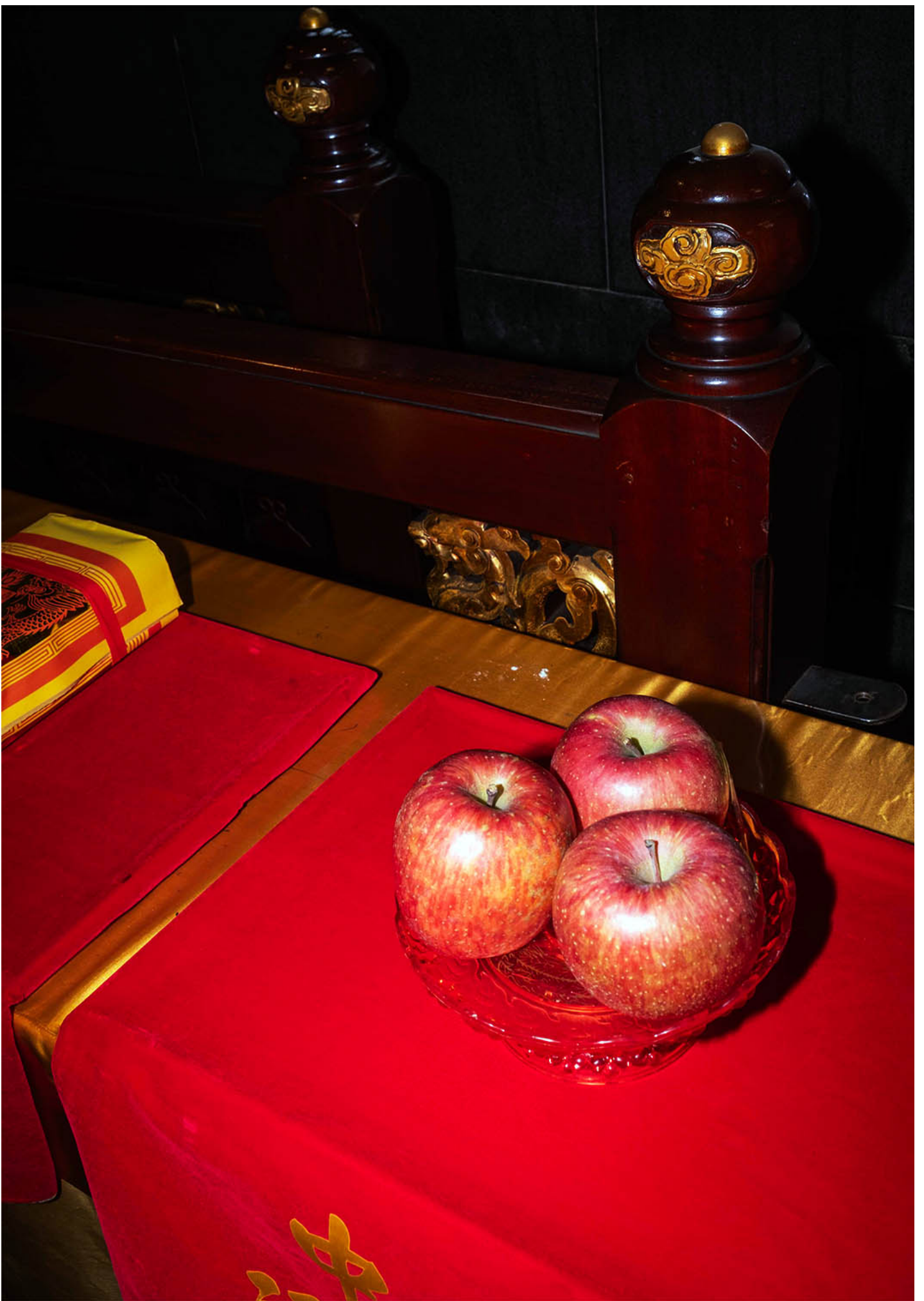
国民党的造势活动。摄：陈焯焯/端传媒



民进党的支持者。摄：陈焯輝/端传媒



国民党的造势活动(左), 民众党的造势活动(右)。摄: 陈焯輝/端传媒



国民党于宫庙参香拜票(左)，民进党的造势晚会(右)。摄：陈焯輝/端传媒

重复的拍摄，就会发现每种造势活动都有其规律，和大同小异的视觉原素。

以造势晚会为例，几个小时的集会包罗万有的表演，看过唱歌、跳舞、魔术、武术、杂技等等。期间候选人或政治明星上台叫阵，越后登场的人物通常越重要。高潮的大进场，被设计成君临天下的模样，一条通道堆满支持者，总统候选人款步走过时，前排粉丝们的手倾力越过维安人员，渴望触碰候选人的真身。待总统候选人演说离场，民众如流水般退场，空余一层层红色塑胶椅。

民主选举，要安坐于庙堂之中的从政者放下身段，与民众合照、签名、问候，至少于选举期间，想办法打成一片。



民众党的支持者(左)，民众党支持者的狗(右)。摄：陈焯輝/端传媒



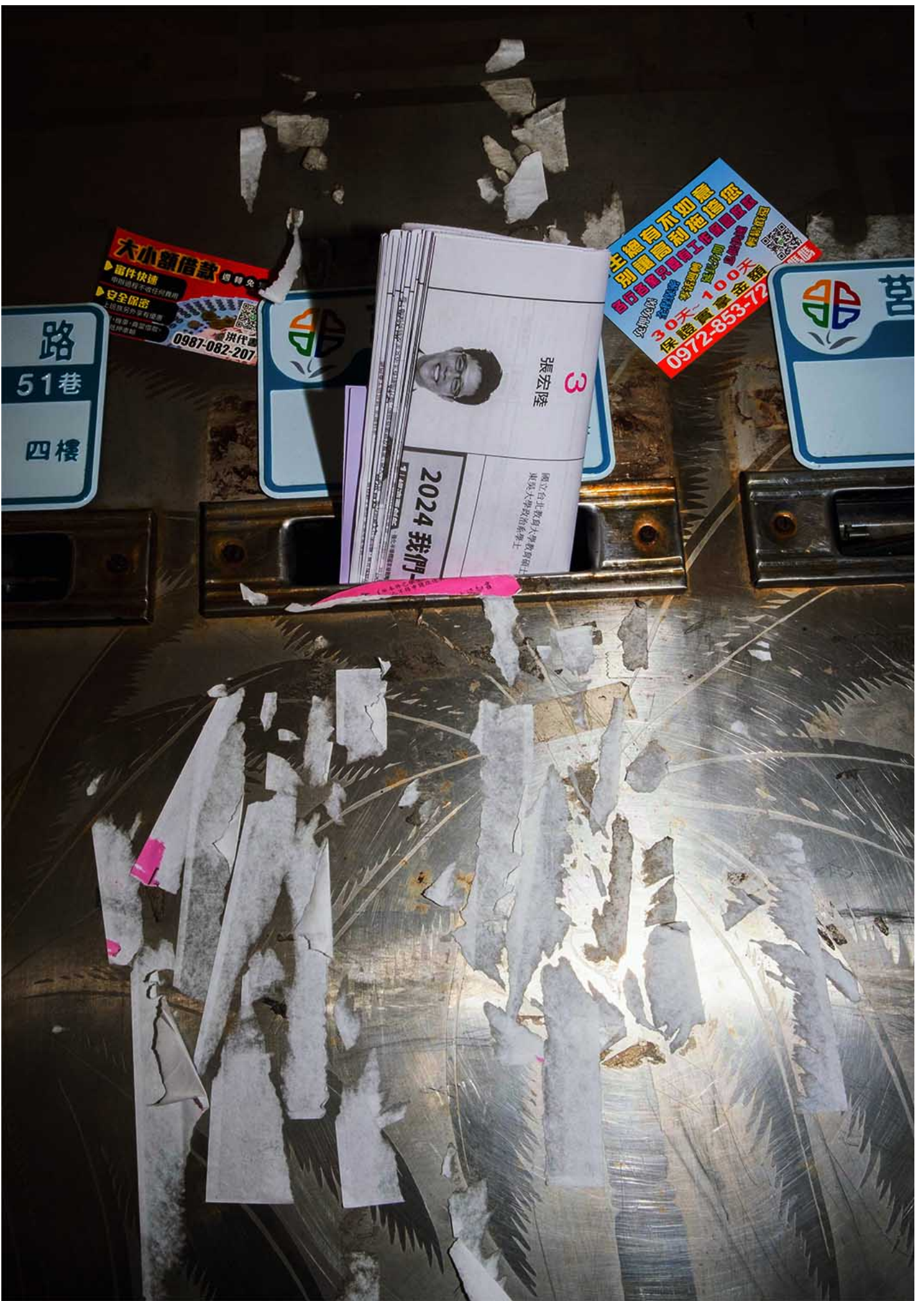
国民党的支持者。摄：陈焯焯/端传媒



民进党的造势游行(左)，时代力量的造势晚会(右)。摄：陈焯焯/端传媒



国民党的造势活动。摄：陈焯焯/端传媒



选举公报(左), 民进党造势晚会(右)。摄: 陈焯焯/端传媒



国民党的造势晚会(左), 民进党的造势晚会(右)。摄: 陈焯焯/端传媒



民进党的造势活动。摄：陈焯焯/端传媒



民进党的造势活动(左), 国民党车扫拜票(右)。摄: 陈焯輝/端传媒

相片库内第一张造势活动的照片，摄于2023年5月11日，郭台铭的台中晚会，意味著半年间，我游走在一场连一场派对般的集会。后来闲时，我偏好聚光于派对内的人，和一些微不足道的东西。记得有一回，跑选举行程的途上，计程车司机知道我是香港人，话就变多了。

“你香港人没有选票，这选举与你有什么关系？”他问。

“因为拍摄的缘故。”我答。

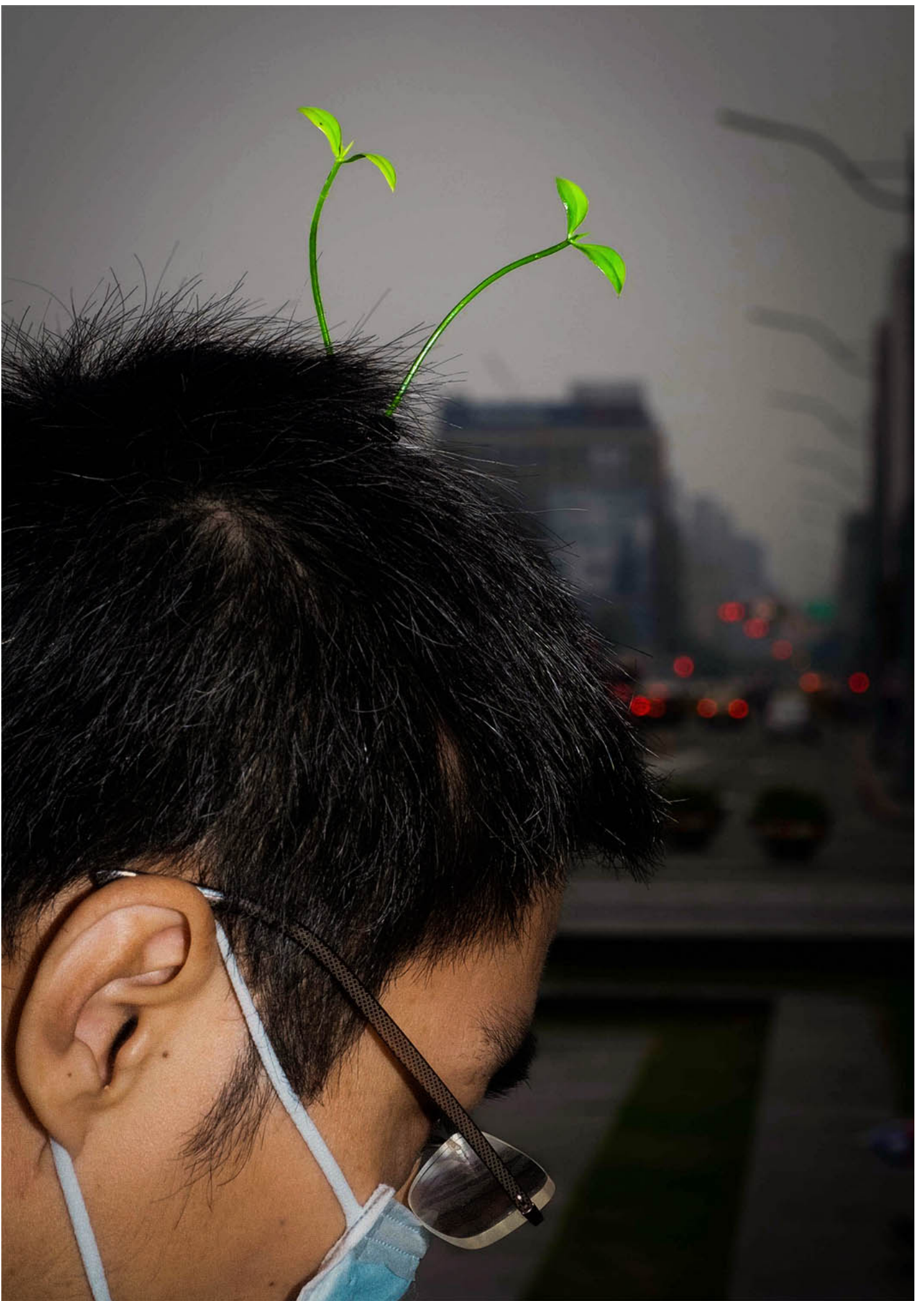
“网上就很多这样的图片哟？”局外人轻轻的问，于我心有焉焉然。



民进党的支持者(左)，民众党的支持者。摄：陈焯輝/端传媒



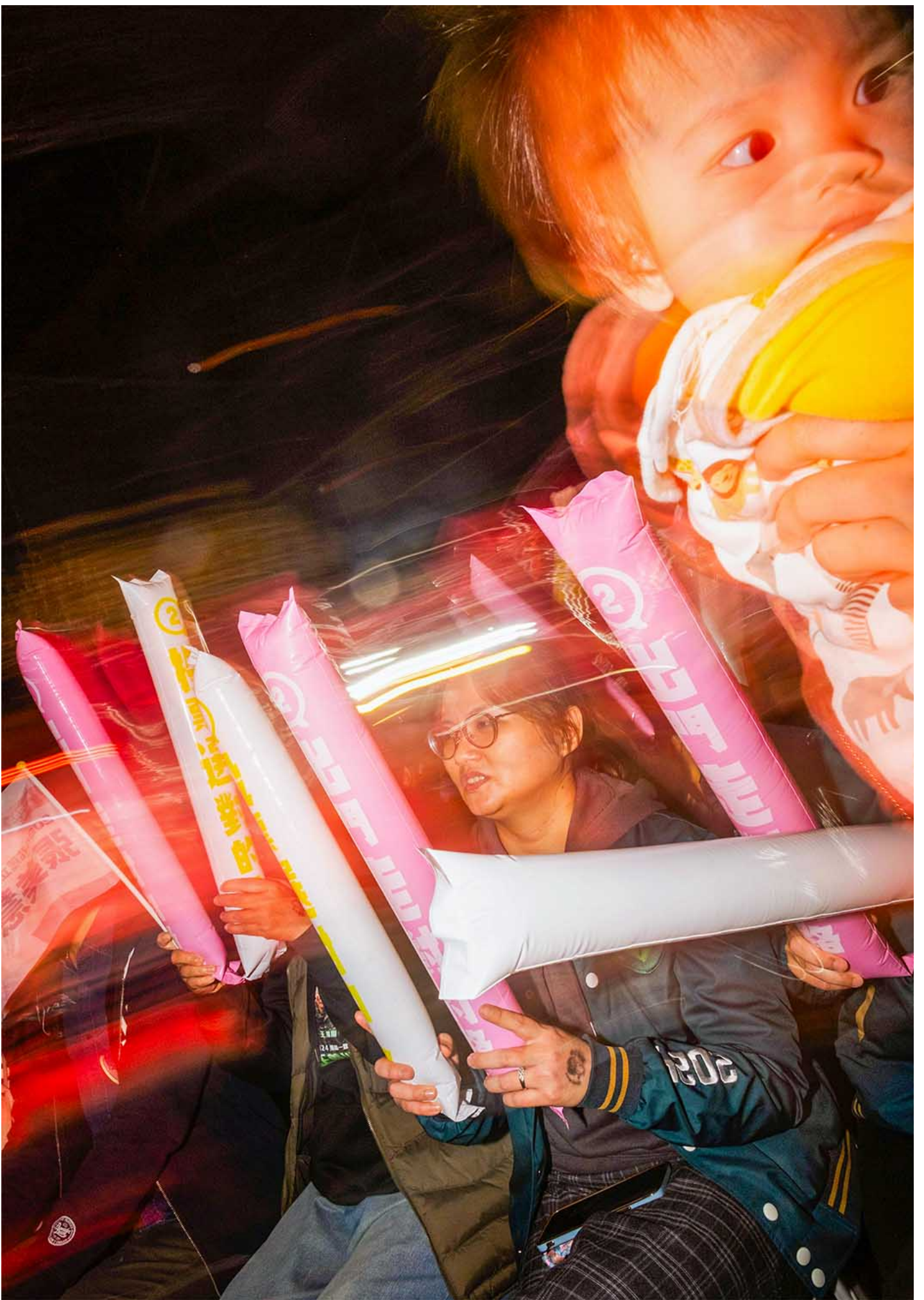
民进党的造势晚会(左)，国民党的支持者(右)。摄：陈焯輝/端传媒



民众党的支持者(左), 民进党的支持者(右)。摄: 陈焯輝/端传媒



民进党的支持者(左)，郭台铭扫街拜票期间(右)。摄：陈焯煊/端传媒



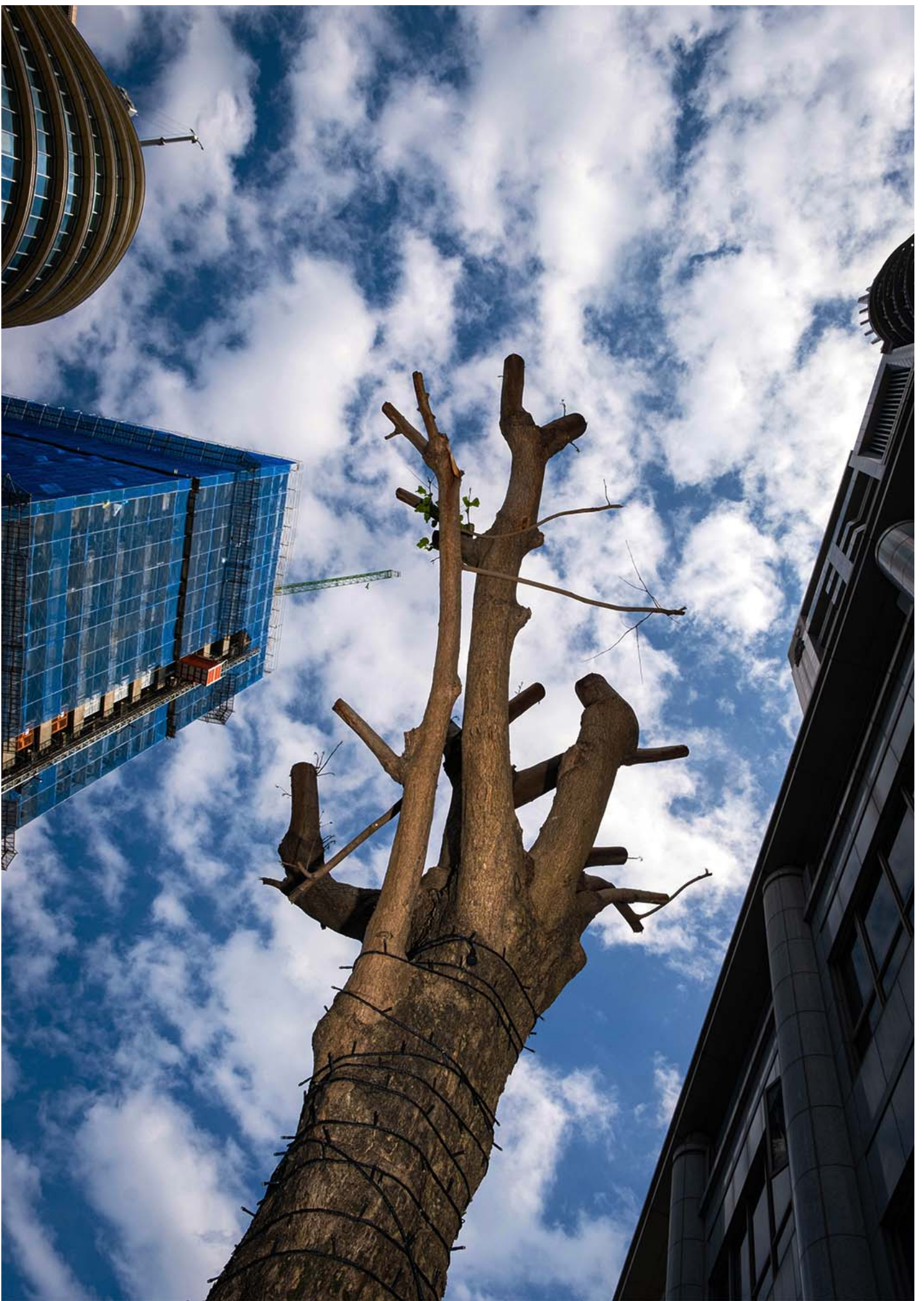
民进党的支持者(左)，民众党的造势活动(右)摄：陈焯焯/端传媒



民众党的造势游行(左), 国民党的造势活动(右)。摄: 陈焯輝/端传媒



民进党的造势活动(左), 民众党支持者的猫(右)。摄: 陈焯焯/端传媒



民众党党部外的树(左), 民进党的支持者(右)。摄: 陈焯輝/端传媒

[# 2024总统大选 # 台湾](#)

本刊载内容版权为端传媒或相关单位所有, 未经[端传媒编辑部](#)授权, 请勿转载或复制, 否则即为侵权。

端傳媒的下一程, 需要你的守護。今天就成為訂閱會員, 支持我們走下去, 支持華文世界不可或缺的深度報導和多元聲音。點擊了解更多[會員計畫](#)