

哥哥仔的世界——讀《午夜男喃：香港男性性工作者口述歷史》

「離經叛道」的工作，如何令我們再思勞動、關係和愛。



《午夜男喃：香港男性性工作者口述歷史》書中的其中一位受訪男性性工作者。攝：林振東/端傳媒

艾迪刊登於 2023-09-20

[#讀書](#) [#男性性工作者](#) [#香港](#)

「如果有機會，你想不想做哥哥仔（男性性工作者）呀？自己又做不做到呢？」

「嗯...這份工不用坐Office朝九晚六，可以搵快錢，有很多私人時間看書，又能遇到不同的人，有被愛的感覺，是挺吸引的。不過，我覺得自己太廢，不會哄人，體力沒那麼好，應該也沒辦法和任何人都做到.....」 和朋友看完香港首本男性性工作者的口述歷史書，以上對話打開了我們的討論。

這本書名為《午夜男喃：香港男性性工作者口述歷史》，由多年來關注男性及跨性別性工作者的民間團體午夜藍出版。書中帶我們走進八位男性性工作者真實而具體的世界，講述他們的成長經歷、工作見聞和情慾探索等。一份工作，一些關係；一個身份，一些探索和羈絆，在書中我們不單看到哥哥仔常規之外的工作，也見到他們人之常情的經驗和感受，以及男性性工作與時代和社經制度之間縱橫交錯的互動。

點解要返呢份工？（為什麼要做這份工作？）

在很多人眼中，性工作者難以理解。「點解咁多工唔做，要做呢份工呢？」書中呈現了複雜而多樣的圖景：很多性工作者並非強逼入行，而是自願的選擇，箇中有為口奔馳，有機緣巧合，也有自身的意義和價值追求，而他們的職業生涯走走停停，進進出出，夾雜著很多高低起伏，正如很多工作一樣。

在書中，我們見到1960年左右出生的Kenneth本是北上工作的工廠管理層，後來因中年失業而拜師入行；生於1970年代的Leon則在異性戀婚後誕下兩子，開支突然大增而投身推油按摩行業。對一樓一按摩技師David來說，千禧年入行時想的是「做這行幾好㗎，有得玩，又有錢搵㗎，烏啄啄就入行了。」後來，他體會到性工作有普通打工仔沒有的自由，「鍾意就做，不鍾意、想休息就reject——今日Full晒啦。」而Ben和Jacky做過很多其他工作，前者不時「從良」，但內心的鬥爭是「（食肆）站著八小時，都賺二百多三百元；但出去一趟，一個小時就賺三百元.....」；後者在15歲輟學，「跟車、送貨、waiter，這些隨時（上班）都可以，就只有這些選擇。這些都是收入很低的工作。當時我覺得青春有限，所以選擇了工時少但收入高的工作，現在我也是這樣想。」

同樣地，家庭背景複雜、居住在社署宿舍的小林因扣除兒童綜援沒零用錢，想「賺更多」建立社交而做援交。而到大專進修護理、卻頓時失去全職收入的Kin則秘密兼職骨場，每日上班七小時，只做一兩個客人，用骨場的收入幫補開支，用骨場的等待的時間和學習。



《午夜男喃：香港男性性工作者口述歷史》。攝：林振東/端傳媒

## 呢份工唔易做（這個工作不容易）

無論是何種原因入行，在性產業做何種崗位，哥哥仔的工作都並不容易，有時更危險重重，絕不是躺下就袋袋平安。

這是一份親密的、提供愉悅的肉身和情感勞動；情感未必真，但勞動一定是真。以九十分鐘的按摩服務為例，前60分鐘要幫客人舒筋活絡、放鬆身體，後30分鐘的「甜品」既要確保客人歡愉，滿足他們的要求（如特定服裝、對白、角色），自己也要進入狀態，令對方知道自己很興奮和享受。有時候，哥哥仔的性服務可幫助客人探索身體未知的愉悅。David便花盡心思，找尋客人的Sex point。「我自己找的，人客不知道的。你一找到時，人客又開心，自己又有滿足感。」正如Ben所說，「我也要付出，我也要鍛鍊，才得到成果，還要被你揸、被你操……好簡單、好核突或者我不鍾意的人，我都起到，有些人真的做不到的。」

不過，性工作畢竟是工作，其權力關係是客人給錢購買服務，過程不總是這麼享受和美好。有時候，衰客會刻意為難技師，刷優越感，哥哥仔或是拒絕，或是勉為其難。作為自僱的零散行業，書中還呈現了「搵食艱難」的性產業市場。這行競技劇烈，吃的是青春飯，要不時自我增值，掌握行業的最新動態。對很多本地的哥仔來說，外勞來港構成競爭，而性行業進入互聯網，亦改變了圈子的生態。當Apps、論壇和通訊群組開始流行，大家變得口不擇言，更加挑剔，注重相片和數字，上面也有失實資訊。另外，數碼時代的偷拍、寫「食評」、起底也構成哥哥仔的壓力。

性工作之不易，還來自社會制度和文化的排斥。在香港，性工作本身並不犯法，但有多條法律限制性工作的工作模式，如「為不道德目的而唆使他人」、「經營/管理賣淫場所」和「依靠他人賣淫的收入為生」，不小心便會觸碰。很大程度上，性工作不被承認為「正常」的工作和行業，以致性工作者面對風險和危險大多只能獨自面對。書中不少受訪者便有被騙和欺凌的經驗，如吃霸王餐、偷竊等，但他們不容易在現行制度下尋求到有力的幫助，只能當交學費學習自保。更有甚者，書中指出不少性工作者報警後不但無法取回公道，更可能遭到冷嘲熱諷，求助之路充滿荊棘。

在熟人面前，性工作污名和歧視的壓力同樣不減，書中便有哥哥仔即便在親人和至愛面前也要隱瞞自己的職業，無法坦露自己的日常工作，走到街上亦擔心被客人認出。性工作污名的打破實在不易，Ben就曾積極走進大學主講講座，希望爭取公眾的理解，卻有次在地鐵站重遇見過的女學生，聽到她和男友交談時形容自己是「屌尿忽」、「屎忽鬼」。

美國性別學家Gayle Rubin於1979年提出性階層（Sex Hierarchy）模型，指社會將性分為Good Sex（好的性）與Bad Sex（壞的性），前者指異性戀、婚內、一對一、生殖和非商業的性，後者則涵蓋商業的性、同性戀、色情及戀物等。這個框架同樣適用於香港，既是同性戀又販賣性的哥哥仔便背負Bad Sex的原罪，蒙受主流污名，甚至自我內化恥感。但當我們仔細閱讀哥哥仔的經驗，他們的性愛甚至比很多關係內的性互動更著重「知情同意」的意識，很多時更技巧高超，製造快樂使人愉悅。我們不禁疑問：難道這不是Good Sex嗎？





男性性工作者房間中的一些性用品。 攝：林振東/端傳媒

## 愛的多種可能

除了呈現哥哥仔的工作，書中還難能可貴地講述了他們多元的關係。人和人之間的關係非常微妙，這對經常與人發生關係的哥哥仔尤甚。有時候，哥哥仔和客人的關係是由不相識到交心一場，然後再回復正常；有時候，則是成為日常。

多年前，Ben收到一個女人的來電，他本以「我不做女賓」拒絕，這女人才說是幫兒子問。帶著疑惑，Ben入屋後才發現，原來她的兒子智力有問題。後來，媽媽繼續電召Ben解決兒子的需要，還煮飯給他們吃，聊天之下她說自己是單親母親，老公知道兒子是智障就走了；她也找過其他技師，但有的收錢靜悄悄走人，有的敷衍了事，甚至打捏兒子。他很喜歡Ben，叫他「哥哥」，直到最後被送到會寄宿的庇護工場。

在主流社會，親密關係是一對一、性愛合一的範式。那麼，逾越這個規範、常常和人調情和發生關係的男性性工作者，又是如何發展自身的親密關係？

對Ben來說，和伴侶的相處多數是互相扶持和互相忍讓。他有一個固定男伴，雖然也會介意伴侶做性工作者，但Ben堅持性工作只是工作而已，也覺得客人反而比較能帶來新鮮感，能帶來性方面的衝擊。他也知道，伴侶在深圳包養另一個男人，但這樣倒也令伴侶沒有那麼悶，「我們怎樣玩也好，我們是不會分開的。」而Jacky同樣表示，做這行很明白長時間的一對一關係容易悶，有跟別人做的慾望其實很自然，互相照顧和精神上的關係才是比較重要，「兩人相處就是這樣，你愛那個人，不一定是霸佔他。」

在書中，有哥哥仔愛上異性戀婚姻中的男性，或者本身自己也是異性戀婚姻中的一員。David的故事尤其感人，曾結婚生子的他，離婚愛上另一位有妻兒的Honey。他安於接受自己第三者的角色，不欲拆散人家的家庭。後來他的Honey患癌，David在他人生的最後階段盡心盡意照顧，最後也親手搞喪禮，像一位比較親的親戚出現在眾人面前。Leon則擁有一段貌合神離的異性戀婚姻。他原本招待女伴，後來老婆吃醋便只接男性客人。「每個男士仍有一個種子，可以喜愛男生。」Leon知道自己的種子慢慢醞釀，但他必須壓抑。「我要不斷拒絕別人對我的關懷和愛，但又要繼續維繫（家庭關係）已經沒有愛的框框，又要很努力每天角色扮演，以維持現在豐厚的收入，所以我很累。」

從書中的哥哥仔故事可見，愛可以是流動且有多種可能的，我們大概不能從一個人身上得到所想要的一切。但另一方面，社會文化對親密關係的預設，無處不在，就算「離經叛道」的人也深受影響。





一位男性性工作者工作的地方與住宅單位為鄰，從單位窗外所見的景色。攝：林振東/端傳媒

## 人之常情

總括而言，《午夜男喃》是一本重要且好看的「機構書」。性工作是一個龐雜、隱密、發生在我們身邊的行業，《午夜男喃》帶我們看到一些，理解一些。更難能可貴的是，書中作者時刻覺察自身書寫的權力位置和侷限，認真對待哥哥仔的經驗。

這本書自然有倡議平權的計畫，希望公眾關注男性性工作者，爭取「性工作是工作」的權利，但我們看到書中並沒有俯視受訪者，或是強行勵志，將他們塑造成正能量奮鬥的主角，或是庸俗地將他們美化成「很苦很善良」的好人好事，以此召喚讀者的同情心。相反，本書盡可能將他們「離經叛道」的經驗用平實的方式寫出來，到頭來，我們看到的反而是具體的人之常情，具體的人，具體的工作，具體的關係。

「我看完了，根本不用呼籲讀者接受他們的多元，我懷疑我們更要明白、羨慕、渴想他們的多元。單一的社會，很可怕。」最後，僅以周耀輝的話作結。

[#讀書 #男性性工作者 #香港](#)

本刊載內容版權為端傳媒或相關單位所有，未經[端傳媒編輯部](#)授權，請勿轉載或複製，否則即為侵權。

端傳媒八週年 | 另一個世界仍然有可能

訂閱端傳媒，期待改變的你，  
與亟待突破的我們，共同撐起另一個世界。

8週年尊享會員 特別優惠 20%OFF

立即訂閱 →

端傳媒的下一程，需要你的守護。今天就成為訂閱會員，支持我們走下去，支持華文世界不可或缺的深度報導和多元聲音。點擊了解更多[會員計畫](#)