

风物 深度

香港 Hip-hop 歌单：你听到香港人对于时代的回应吗？

这十首 Hip-hop 歌曲反映了当下香港人对社会现状的感受。



Wolfe《有啲嘢唔讲得》。图：影片截图

端传媒实习记者 彭思茏 | 2022-07-10

hip hop 香港独立音乐 歌单

【编者按】近年来，香港人历经风雨，生活状况天翻地覆。大家活在国安与疫情的时代，社会上的束缚越来越多，

人与人的交往也日渐稀疏，甚至珍视的人也开始到异地生根。以上的政治生活固然困扰我们，但是除此之外我们的日常生活还是要过，面对一般的个人、生活与社区问题，究竟不同的人又如何看待呢？香港人前方迷雾重重，究竟正途在何方？生活又何时才能重回正轨呢？且看看香港 Hip Hop 音乐人如何描绘当下的生活，思考当下的处境。他们有人对社会发出怒吼，有人对生活发出无奈的哀叹，也有人勉励大家继续坚持。百种人的生活展现出百种风貌，他们的意见与思想可能相异，但这却是他们最真实的想法。

JB - 得个等

相信大家早已对 JB 这位饶舌歌手略有耳闻，他以往的《潮共》《西游记》《点解咁捻肥》等歌曲在 YouTube 上坐拥数百万观看数，大家总会听过一两首属于他的作品。而《得个等》则是他第一首的派台歌，诉说他在疫情期间的所见所闻以及感受。

这次 JB 使用了“等”作为主题，并贯穿了整首歌。在疫情期间，香港人什么事情都无法进行，唯一能做的就是无止境地“等”。等到有人到了异地生根、有人生意经营不善，等到朋友也无法相见，但却不知要等到何年何月。JB 的饶舌顺畅自然又易入脑，同时歌词直截了当而真挚，令歌曲中的每词每句总能击中听众的内心。

Wolfe - 有啲嘢唔讲得

从 Wolfe 以往《Come True》《秋》《Path》等等的作品中，可以见得他十分善于描述自己生活处境，剖析自己的内心世界，处处都能够见得他对于个人、生活以至于社会的反思。而这次他借时下的社会议题来探讨为人处世，再次为我们带来上佳的音乐作品。

在歌曲中，Wolfe 道出有些东西在香港不能言说，限制越来越多，可能思想最终也会被剥夺。但是我们也需要坚持自己的信念，不要放弃“做自己”以及屈服于“命理”。在 MV 中最后一幕，女孩放下了手，却发现她没有了嘴巴，则再次点题。而 Wolfe 在 Old School 的风格上驾驭得自然流畅而不浮华，更显得其音乐的真诚，属实令人印象深刻。

MC \$oHo & KidNey - 系咁先啦 ft. Kayan9896

《系咁先啦》由 MC \$oHo & KidNey ft. Kayan9896（网上创作团队“试当真”成员）演唱。此歌曲于 2021 年 7 月推出就大受欢迎，段落琅琅上口，发行不足数月，不论男女老少都懂得唱出其歌词，“走先喇系咁先喇 下次再玩吓”一句总能出现在大大小小的场合当中。

歌曲内容直面了 2019 年以后香港人都关心的议题，也就是移民。移民在现今香港的背景下往往代表着伤感与沉重，歌曲以派对中的未留作为句装，暗喻了香港人对移民的挣扎，讲述年轻人离开派对前的犹豫和不

与分离，歌曲以派对中的欢愉作为外衣，唱出了香港人的移民的挣扎。起源于七八九年代前的边缘社会，同时描绘了移民潮下的离愁别绪。曲中一句轻快的告别语代替了沉重的别离，嬉笑之间又带点苦涩，无不唱到人的心底里去。

Novel Fergus - 深水埗

Novel Fergus 绝对是近年以来最令人印象深刻的香港饶舌歌手，他的 Trap 风格处处充满着本土味道，甚至是“陀地味”，从他的《老神仙》《深水埗》以及《黑水鬼》等作品中便能见得，而今天要介绍的正是他的代表作之一《深水埗》。

《深水埗》讲述的是 Novel Fergus 心目中最真实贴地的深水埗，而不是大家追捧的深水埗文青 Café。不论是歌词中的妓女、吸毒者与投注站老伯，还是 MV 中的露宿者者与盗版色情光盘等等，都是每日每夜会在深水埗所出现的境况。歌词本土而贴地，同时用字精炼，搭配上极具个人风格的 flow，描绘出最真实的深水埗光景。

PetPetShawn - 㗎呢到大