

端开麦：非洲人举牌，那些原本不该隐形的中非种族问题

BBC非洲之眼拍摄的纪录片深刻揭示了举牌背后的矛盾，我们来谈谈中非种族议题的多个面向。



设计：郭瑾烨

端传媒 编辑部 | 2022-06-23

非洲 种族主义 种族平权

欢迎在 SoundOn、KUROX、Spotify、Apple Podcast、Podcast app、Google Podcast 平台上关注

欢迎在 [SoundOn](#)、[KKBOX](#)、[Spotify](#)、[Apple Podcast](#)、[Pocket cast](#)、[Google Podcast](#) 平台上关注我们喔！

中文世界对非洲人举牌的种种短视频、短片绝不陌生，端曾经报道过这种现象，并试图讨论和审视其生产及传播过程。在BBC非洲之眼新一集纪录片Racism for Sale推出之后，举牌短片又有了更多背景被揭露，除了产业买卖，还涉及歧视、虐待和剥削。

种族议题多数被掩盖在中文世界的其他议题下面，暗自涌动。对长期生活在单一族群地区的人来说，非洲、非洲人和非洲文化如果不是切身的议题，为何中国电视银幕上又屡屡出现对肤色不友善的洗涤广告，涂黑脸的华人喜剧演员，遍布网络的非洲人举牌迷因？

这一期，我们邀请研究近现代中国对非洲种族话语的比较文学博士生/译者黄琨，在非洲任教的人类学博士陈量一起讨论曾经藏在暗处，如今越来越显性的中非种族议题。

00:00 被出售的种族主义

11:10 中国（人）眼中的非洲形象/话语演变

19:00 中非交流越来越密集，但对黑人的歧视越来越严重？

29:39 歧视通常源于不了解

33:00 民族主义把种族主义当“爪牙”；但自由主义也缺乏对话？

42:55 对非洲（和非洲人）的等级观念是如何被植入的？

47:22 曾经的“亚非拉大团结”，是有条件地存在

53:50 “施恩者”的心态随着两国交往有什么变化？

58:50 从消解“种族无感”开始，有什么作品可以阅读？

节目内容： 1:07:10 光读书而不交流，也是一种“他者化”

参考资料：

Julie Kleinman. 2019. Adventure Capital: Migration and the Making of an African Hub in Paris. University of California Press.

DRIESSEN, Miriam. 2019. Tales of Hope, Tastes of Bitterness: Chinese Road Builders in Ethiopia. Hong Kong: Hong Kong University Press.

Various. 1985. 《非洲童话》，黄泽全 译，北京出版社

[端传媒深度报道：200元人民币就能买到——穿肚兜的非洲小孩祝你生日快乐](#)

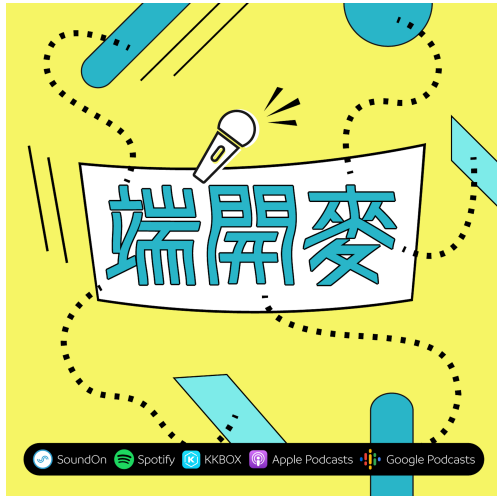
本期音乐：

《端开麦》隔周五更新

对节目有话要说、有槽想吐？

Hundred Mile, in Passage by Blue Dot Session

等你 call in : podcast@theinitium.com



“端开麦” Podcast 节目

出品：端传媒

主持 / 企划：符雨欣、张书玮

本期嘉宾：黄琨、陈量

剪辑：李佳星

宣传：阿铭

设计：郭瑾烨