

POYi全球年度图片奖公布 疫下再次凝视人类的脸

疫情持续两年，口罩长期遮挡面容，使我们难以察看对方容貌和进行沟通。照片正好让我们直视相中人物的悲伤、希望、自豪和坚毅。



今届赛事特设“影响2021：疫症次年”（Impact 2021: Covid-19, Year 2）组别，由意大利摄影师 Francesco Reffo 作品“我们的时代面孔”（Face of our time）获得冠军。起初 Reffo 邀请人们在影楼里拍摄平常被口罩遮挡的鼻子、嘴巴和脸颊局部照片。后来他想进一步了解被摄者的经历，便再次请他们拿起自己面部照片，再拍摄一次，表达疫情对每个人生活的影响。摄影： Francesco Reffo

2019冠状病毒 新闻摄影比赛 影像新闻

新闻摄影年度重要比赛，第79届POYi全球年度图片奖公布赛果。

今年获得“年度国际摄影师”冠军和战地女摄影师Lynsey Addario，入围决赛的则有 Los Angeles Times 摄影师Marcus Yam，以及美联社摄影师 Emilio Morenatti，目前三人都正身在乌克兰交战的前线报导。

从他们的得奖作品中看到，几乎去年所有重大的新闻事件他们都有参与其中，包括西班牙拉帕尔马火山爆发，提格雷战争、南苏丹水灾、喀布尔沦陷到黎巴嫩示威等。

“国际年度图片”大赛始于1944年，由美国密苏里大学Donald W. Reynolds新闻学院举办，为了表扬每年优秀的新闻摄影作品，并把照片经过整理保存，是新闻业界最高荣誉的国际摄影比赛之一。赛果由2月上旬至月底在陆续在网上公布。

【科学与自然历史组，图片故事，冠军】



2021年11月1日，西班牙拉帕尔马岛（La Palma），火山爆发后灰烬把房屋掩盖。摄影：Emilio Morenatti / Associated Press

另外今届得奖作品除了有不少影响世界的重大事件，也有不少出色的“肖像”。

人类作为社交动物，脸部办识是我们理解对方感受、思想和情绪，最原始和生存技能。疫情持续两年多，口罩长期遮挡著脸容，使我们难以察看对方容貌和进行沟通。这些照片正好让我们直视相中人物的悲伤、希望、自豪和坚毅。仔细凝视人类在面对不同处境时，一张张由面庞透露的情感，重新寻找到人与人之间的连系。

“以肖像照片来反映出一个人物背后身份和故事。”

【“国际年度摄影师”，冠军／肖像组，单张，优异奖】



非洲东北国家衣索比亚与提格雷州发生内战，当地爆发人道危机，危及过百万人人身安全。衣索比亚、厄立特里亚与邻国的民兵入侵提格雷。一位用头巾包裹头部只露出一只眼睛的女士说，自己于一周内被15位厄立特里亚士兵强暴，孩子下落不明：“那天是我的末日。”摄影：Lynsey Addario

“肖像，单张”组别冠军作品，是21岁的危地马拉女孩María Maricela Tomás Aguillón 的黑白照片。她正
参与白己 盖姓 及其他村民的葬礼 空洞的眼神表达痛苦 土在1月22日 在墨西哥是左北面 邻近美国的

参一白口衣杯及共他竹氏的葬化，工/們的取仲元/兩切用。云十1月22日，在空四可取亦北固、即此天国的塔毛利帕斯州，在路边发现19具烧焦的尸体，Aguillón表妹 Santa Cristina García正是其中一人，García希望到美国储钱校正妹妹的唇腭裂。

其他得奖作品包括《后翼弃兵》女演员安雅·泰勒-乔伊（Anya Taylor-Joy）直视镜头的照片；非洲衣索比亚与提格雷州爆发战争被多次性侵的妇女，绝望的眼睛充满血丝；美国持枪保护女孩的黑人单亲妈妈保护家庭的强悍；支持LGBT的巴西舞者Natanel Leal在迈阿密海滩，赤裸上身看起来充满自信的肖像。

“肖像，图片故事”组优异奖得奖的作品，是阿富汗首个女性管弦乐团，在塔利班入侵之前，拿著各种乐器的女孩们，脸上流露欢乐和自信的光彩。“本地，图片故事”组冠军，拍摄深切治疗部护士在照顾新冠肺炎病患，同时不幸全家染疫、亲人因此离世的个人故事。该组优异奖作品之一，拍摄美国密歇根州牛津市学校枪击案发生之后，人们紧紧相拥，整个城市在哀悼不幸遇害的人。

这些表情和面容，都是人类作为同一物种，连结著彼此的共通语言，让我们透过新闻照片，去感受身处在这个世界上不同地方幸运或不幸人们的感受。

【肖像组，单张／图片故事，决赛入围】





摄影师透过五棱镜，拍摄Netflix剧集《后翼弃兵》女演员安雅泰勒乔伊（ Anya Taylor-Joy ），让这位女星的脸容和双手重复出现。除了泰勒乔伊，他也拍摄 Lady Gaga、Kristen Stewart、Andra Day 等演员，报导疫情第二年年于荷理活电影工业开始复苏的情况。摄影：Jay L. Clendenin / Los Angeles Times

【体育组，图片故事，决赛入围】





泰国东北部著名旅游地区伊善，贫穷让许多成年离开前往大城市工作，留下儿童让祖父母照顾。为了让孩子们不学坏，也希望将来有机会赚取金钱，不少儿童也参加泰拳训练，最早5岁便开始参与，6至7岁开始比赛。伊善地区已有2500个泰拳训练营。2021年，国际奥委会承认泰拳为奥运比赛项目，让年轻拳手希望有一天可以赢得金牌与荣耀。摄影：Alain Schroeder / Rea and Hemis

【日常生活组，单张，决赛入围】



Ana Mendez Casteñeda 在4月20日，在墨西哥城参议院大楼外吸食大麻烟，她与一众示威者上街要求大麻合法化。摄影：Marco Ugarte / Associated Press

【体育组，生活组别，单张，冠军】



中国男孩 Ben 在冰上曲棍球练习场等待。来自北京的Ben 因为疫情关系，在暑假期间来到黑龙江的小镇与祖父母生活，因为哪里人口较北京少，空气更清新，他可以更加接近大自然。摄影：Qiang Li

【科学与自然历史组，单张，冠军】





山地大猩猩孤儿 Ndakasi，躺在看顾了牠13年的刚果照顾员 Andre Bauma 身上，Ndakasi 不久后因医疗情况离世。摄影：Brent Stirton

【肖像组，图片故事，优异奖】



摄影师在塔利班入侵阿富汗首都喀布尔的约3个月之前，为该国首个全女管弦乐团 Zohra 的成员拍摄肖像。现在这间音乐学院已经人去楼空，再见不到教师和学生树影下练习音乐的画面，大部分Zohra成员被迫展开了逃亡生涯。摄影：Marcus Yam / Los Angeles Times

【体育组，图片故事，决赛入围】



吉尔吉斯国民运动马背叼羊 (Kok boru)，比赛中参赛者争夺一头羊或小牛的尸体，这除了是大型的运动项目，也结合了传统习俗、表演、以及游戏本身的传统马上活动。摄影：Michal Novotný

【体育组，年度体育摄影师，冠军】





2021年8月29日，俄罗斯帕奥代表队选手Denis Gnezdilov，在赢得男子F40级铅球比赛后欢呼。摄影：Dean Mouhtaropoulos / Getty Images

【议题报导，图片故事，决赛入围】



来自洪都拉斯、寻求庇护的34岁移民 Francisco Antonio Navarro，抱住他9个月大的女儿Megan，抵著寒风，在横越格兰德河后等待移送到处理中心。摄影：Adrees Latif / Reuters

【奥运组 - 生活，优异奖】





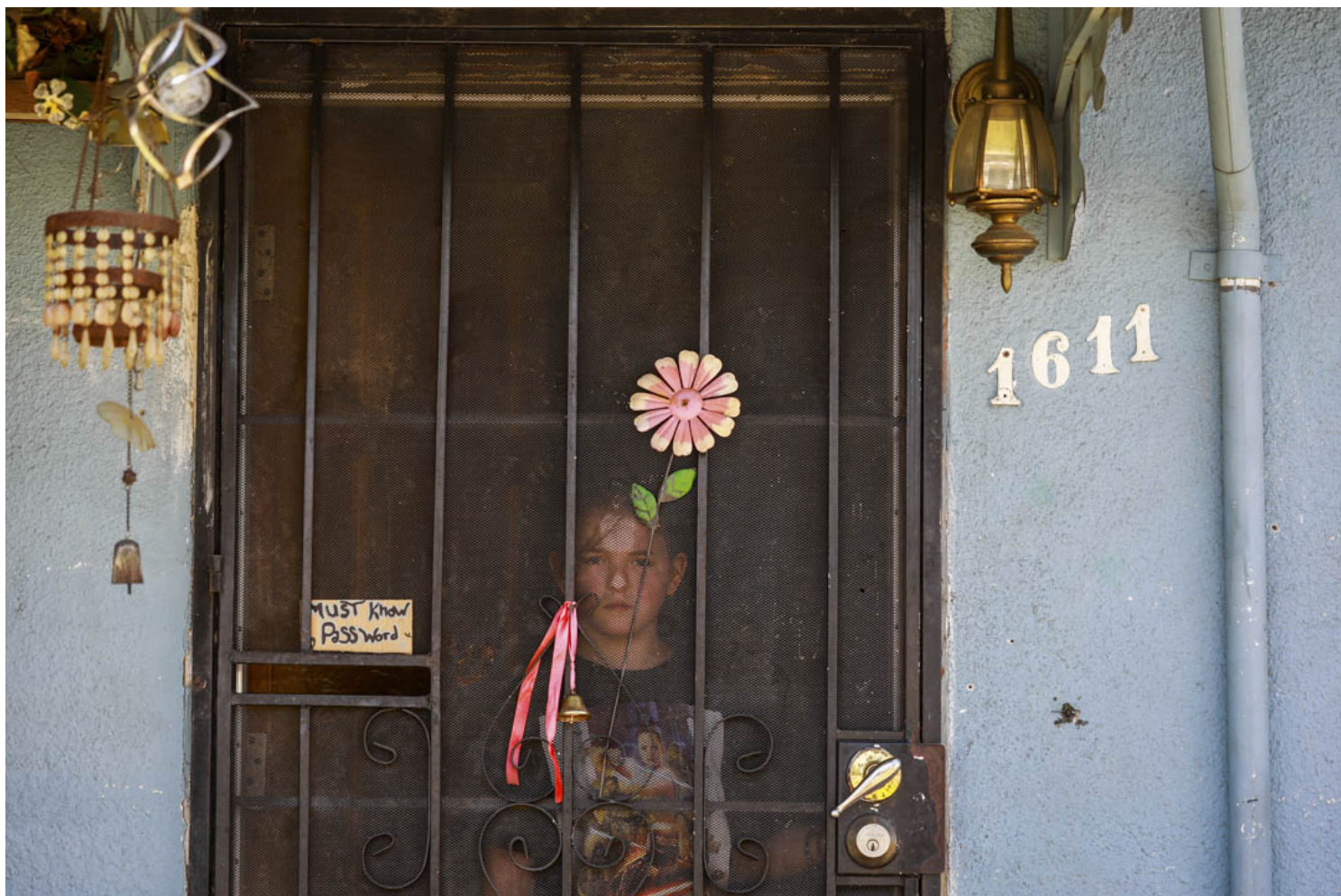
2021年8月2日，奥地利女子双人韵律泳选手，三胞胎的其中两位 Anna Maria Alexandri 及 Eirini Alexandri 在东京水上运动中心参与花式游泳初赛。摄影：Clodagh Kilcoyne/Reuters

【突发组，单张，决赛入围】



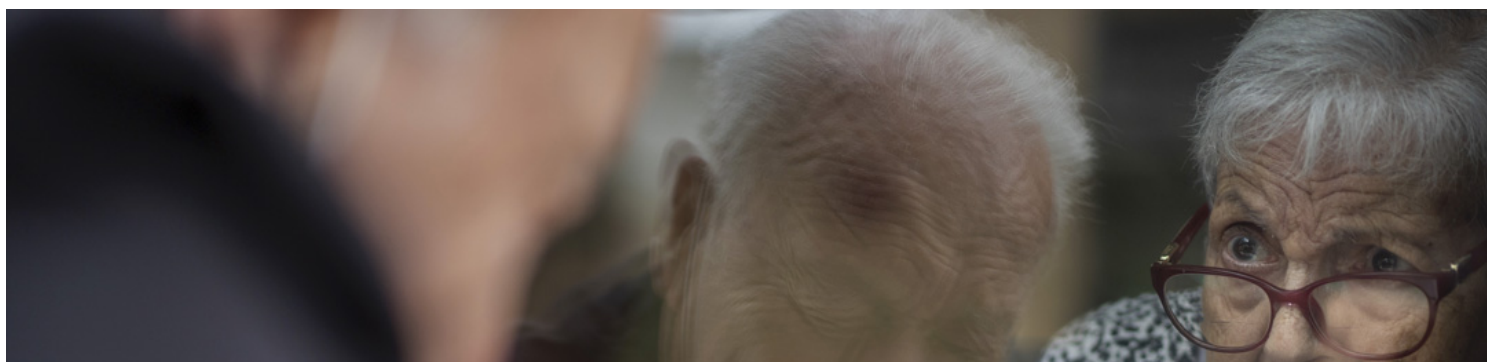
2021年8月，希腊山火，一位尤比亚岛的老妇人在火灾迫紧家园时手掩胸口，激动无奈。摄影：Konstantinos Tsakalidis/Bloomberg

【日常生活组，图片故事，决赛入围；社区关怀奖/“年度本土摄影师”，冠军】



10岁的Bre-Anna Valenzuela，站在她外婆家门望向远方，她的外婆、妈妈和哥哥正在大吵大闹，那对她来说几乎是天天上演的戏码，她的家人因为付不起房租已被下令搬迁。由于疫情让经济情况不稳定，许多家庭也与Valenzuela处境相同，在美国加州佛雷斯诺（Fresno），自疫情起已有超过650个家庭收到法院的搬迁命令。摄影：Gabrielle Lurie / San Francisco Chronicle

【日常生活组，单张，优异奖】





2021年4月21日，西班牙巴塞罗那，由于疫情关系疗养院暂停开放，90岁的Javier Antó 站在街道上，隔著玻璃窗，探望92岁太太 Carmen Panzano ，两人结婚超过60年。摄影：Emilio Morenatti / Associated Press

【议题报导，图片故事，决赛入围】



题为“女儿向父亲漫长的告别，一位照顾者之旅”，摄影师纪录了美国康乃狄克州 Leandra Manos 在疫情底下，照顾85岁患有失智症父亲George Manos 的过程。Leandra 辞去全职工作，肩负起照顾父亲的责任。根据国际失智症协会报告，“2020年，全球超过5500万人患有失智症。估算数字每20年将会翻倍，至2030将达78000万人，2050年将达139000万人。”拍摄计划在很早之前获得

George 本人同意，他每大部分时间恢复理智，他认为报道出关于失智症的真实故事非常重要。摄影：Steven G. Smith